

NÉCROPOLE NATIONALE
DE FRISCATI MOUTON-NOIR
À VITRIMONT (54300)

L'ABRI

MAILLARD

du 6-9



**NOUVELLE
EXPOSITION 2015**

CHAMPAGNE - 1915



SOLDATS A L'ASSAUT

« Là, en Champagne, sur 12 kilomètres de pauvre terre, 2 millions d'hommes ont passé une année à s'entre-tuer. Cinq villages disparaîtront à tout jamais [...]. Après plus de 300 assauts infructueux, les fantassins français enlèvent les tranchées. Cette offensive fut un affreux échec malgré le petit gain de terrain. »

Louis Guiral, *Je les grignote*, Champagne 1914-1915

Bienvenue à l'espace Chaubet qui accueille cette année la reconstitution d'une tranchée française de 1915 en Champagne, à la Main de Massiges exactement. Cette tranchée a réellement existé, comme l'homme dont l'abri donne son nom à cette exposition. Il s'appelait René Haumesser mais, trouvant que son nom sonnait trop germanique, s'engagea à la légion étrangère sous le nom de Maillard. La veille de sa mort, il écrivit une dernière lettre à sa mère :

« Bien chère maman, quand tu recevras ce mot je ne serai plus depuis longtemps; n'aie pas trop de chagrin, tu sais bien que je suis venu pour mes idées qui sont les tiennes (...).

Je voulais te dire que je t'ai bien aimée et combien je regrette le chagrin que je t'ai causé quand j'étais plus jeune.

Demain avec l'aide de Dieu nous allons repousser les boches hors de France. Pourvu que nous réussissions je mourrai content. Je vous embrasse ...

René Maillard »



La lettre est datée du 24 septembre 1915.

« Le 25 septembre 1915 à 2 heures du matin nous quittions le Bois d'Hauzy pour le champ de bataille [...]. Dès que le jour parut, un ouragan de feu s'abattit sur la plaine, à faire croire à la fin du monde. Sous les rafales d'artillerie, l'air gémissait, le sol craquait [...]. »

Joseph Raymond, *Froc et Épée*, 1919

« Presque au coude à coude, 120 000 hommes se haussèrent sous le ciel. Pour s'arracher à la boue de la tranchée, chacun d'eux avait dû vaincre, plus écrasant que sa propre pesanteur, que la fatigue et le poids du sac et des armes, le faix d'une inhumaine et formidable solitude. »

Louis Guiral, *Je les grignote*, Champagne 1914-1915

«RESTER DES HOMMES»

Cette exposition, présentée à l'Espace Chaubet de la Nécropole Nationale de Friscati-Mouton Noir, vous plonge au coeur d'une tranchée française de 1915.

Un soldat, René Maillard, y a bâti, de bric et de broc, un minuscule abri. Sous la menace constante des bombes et de l'assaut ennemi, ce réduit permet de conserver une part d'intime, un «chez soi» qui fait de vous encore un être humain ; un homme, malgré tout, qui lutte contre la peur, le froid, la boue et les rats avant de replonger là-bas, de l'autre côté des barbelés, au coeur de la barbarie ...

Cette reconstitution, qui se veut la plus fidèle possible, présente divers objets d'époque que nous vous demandons de respecter **en ne les touchant que du regard**. D'avance merci et bonne visite !

*«Nous avons mis un an à conquérir la Main de Massiges.
Le total des pertes sur ce champ de bataille de quelques
kilomètres ne doit pas être éloigné de 20.000 hommes.»*

Général Rouqerol



VITRINE ALLEMANDE 1



- 1 : Hachette de pionnier
- 2 : Pistolet automatique Dreyse - Calibre 7,62 mm
- 3 : Poignard de chasse du civil - *Lame en dents de scie*
- 4 : Grenade à manche percute à cuiller - *Modèle 1915*
- 5 : Coupe barbelé - *Petit modèle*
- 6 : Casse tête à ressort

VITRINE ALLEMANDE 2



- 1 : Kugelhandgranate - *Modèle 1915* (Poids: 1kg)
- 2 : Projectile de mortier Taub
Appelé Frou-frou par les français
- 3 : Kugelhandgranate avec son panier de transport
Modèle 1913 (70 éclats)
- 4 : Kugelhandgranate percute à manche
Modèle 1915
- 5 : Le réconfort

VITRINE FRANÇAISE 3



- 1 : Poignard - *Type couteau Navaja* (1915)
- 2 : Poignard - *Type Cheron*
- 3 : Pétard percute - *Modèle 1915*
- 4 : Révolver Saint-Étienne - *Modèle 1873*
- 5 : Casse tête artisanal
- 6 : Petit coupe barbelé - *Modèle Peugeot Frères* (1915)
- 7 : Grenade lacrymogène - *Modèle Bertrant* (1915)
- 8 : Grenade - *Modèle 1914* (livraison 1^{er} trimestre 1915)



Bombe de crapouillot (mortier de tranchée)

VITRINE FRANÇAISE 1



- 1 : Poignard de matelot
Modèle 1833 (Troisième modèle)
- 2 : Serpe réglementaire - *Avec son étui cuir de 1915*
- 3 : Projectile de mortier à air comprimé de type Aasen - *Exelcior - Également utilisé comme projectile d'avion*
- 4 : Projectile de mortier à air comprimé de type Boileau-Debladis - *Également utilisé comme projectile d'avion*

VITRINE FRANÇAISE 2



- 1 : Projectile de mortier artisanal - *Type Celerier*
- 2 : Grenade percute n°1 - *Dite Poire* (Poids : 550 gr)
- 3 : Grenade à percute - 10 éclats - *Type Fi de mai 1915*
- 4 : Grenade percute n°2 - *Type Aasen à parachute*
- 5 : Coupe barbelé avec son étui - *Modèle 1914*

CAISSE DE MUNITIONS



Conteneur spécial pour minenwerfers 2.76 mm (mortier de tranchées)

GRENADES



- 1 : Grenade Aasen (grenades d'importation danoise)
- 2 : Pétard Raquette (grenades de circonstance)

NÉCROPOLE NATIONALE DE FRISCATI / MOUTON-NOIR À VITRIMONT (54300)

MAI, JUIN, SEPTEMBRE ET JUSQU'AU 15 NOVEMBRE :
les mercredis, samedis et dimanches de 14h à 18h.

JUILLET ET AOÛT : du mercredi au dimanche de 14h à 18h.

ENTRÉE LIBRE

INFORMATIONS : MAISON DU TOURISME DU PAYS DU LUNÉVILLOIS

2 rue de la Tour Blanche à Lunéville (54300) | Tél. 03 83 74 06 55 ou 03 83 75 13 37

tourisme@lunevillois-tourisme.com | www.lunevillois-tourisme.com



COMMUNAUTÉ DE
COMMUNES
Lunévillois